



Verónica Raffo, socia de Ferrere Abogados, la artista Kristen Visbal y la gerente de CPA Ferrere Florencia Etcheverrigaray.



Magdalena Furtado, de ONU Mujeres, con el socio director regional de Ferrere y de la oficina de Ferrere en Uruguay Agustín Mayer, y Fernanda Guliak, de Fundación ReachingU.

MIRADOR / CHARLA

Kristen sin miedo

Fearless Girl es el nombre de la escultura de bronce que Kristen Visbal, uruguaya radicada en Estados Unidos, creó en 2017 para celebrar el Día Internacional de la Mujer. Lejos de parecer una niña inocente y juguetona, la chica de vestido y botas se posicionó con las manos en la cadera y mirada desafiante, de manera segura y rebelde, frente al Toro de Wall Street, la escultura de bronce que pesa 3.200 kg y que es

símbolo del mundo financiero.

La artista aterrizó en Uruguay y dio una charla la mañana del martes 25 en el edificio de Ferrere sobre la necesidad de empoderar a la mujer para romper las brechas que existen en el mundo laboral. Para rendir tributo a la "chica sin miedo" que se ganó en 2017 cuatro premios Grand Prix en el Festival Cannes Lions, cuatro chicas peinadas, vestidas y maquilladas

de manera similar a la famosa niña estuvieron presentes en el encuentro.

La charla presentada por Verónica Raffo y Florencia Etcheverrigaray, de la firma Ferrere, contó con la colaboración de la fundación ReachingU y con el apoyo del Programa Ganar Ganar, la Organización Internacional de Trabajo, la Unión Europea y ONU Mujeres. ■

FOTOS: CAMILA GOÑI